

Mgr. art. Rastislav Podhorský, ArtD.
nar. 1990, Bratislava, Československo

VZDELANIE

2015 – 2021: doktorandské štúdium v Kabinete kresby na Vysokej škole
výtvarných umení
2013 – 2015: magisterské štúdium na Katedre maľby a iných médií Vysokej
školy výtvarných umení v Bratislave
2009 – 2013: bakalárske štúdium na Katedre maľby a iných médií Vysokej
školy výtvarných umení v Bratislave
2005 – 2009: Škola úžitkového výtvarníctva J. Vydru v Bratislave

SAMOSTATNÉ VÝSTAVY

2026 *The Nap, As it stands*, Los Angeles, USA
2026 *Cosmetics*, Atelier XIII, Bratislava, SK
2026 *Opening*, DOT. Contemporary, Bratislava, SK
2025 *The Possibilities of the Palm*, Nová Vlna, Trenčín, SK
2024 *Reflecting action, shaping self-echoes of the vita activa* (s Teresou
Granditsovou), Galerie Michael Bella, Viedeň, AT
2024 *Happily ever unsure*, online výstava v Gandy gallery, SK
2023 *Lahkovážny*, Galerie Garáž, Zlín, CZ
2023 *Such a beautiful problem*, Phoinix, Bratislava, SK
2022 *Test_strip*, Pálffyovský kaštieľ Malacky, Malacky, SK
2021 *Rastislav Podhorský*, Urban Gallery, Pescara, ITA
2021 *Protirečník. Rámce a latentné možnosti vizuálnej tvorby*, dizertačná
výstava, VŠVU, Bratislava, SK
2019 *Posunky a úkroky*, Galéria Ernesta Zmetáka, Nové Zámky, SK
2018 *Pred východnou stenou*, Gandy gallery, Bratislava, SK
2016 *S prstom na opakovaní (s dychom po koreni)*, Nitrianska galéria, Nitra, SK
2015 *S dychom po koreni*, Photoport, Bratislava, SK
2013 *O klaknutie menší od seba*, Photoport, Bratislava, SK
2013 *Pritulky a útočiská*, Ateliéri studená (Hangár), Bratislava, SK
2012 *Zametené (Nehybni v nehybnom)*, Artotéka, Bratislava, SK

SKUPINOVÉ VÝSTAVY

2025 *Elegy*, As It Stands, Los Angeles, CA
2025 *What if I hypnotise you?*, Bold Gallery, Praha, CZ
2025 *Akt otvorenia*, Divadlo K, Bratislava, SK
2024 *Vessels*, Cabin Berlin, Berlín, DE
2024 *Retrospective: 21-23*, Galerie Michael Bella, Viedeň, AT
2023 *Ako v sne*, kaštieľ v Moravoch nad Váhom, Moravany nad Váhom, SK
2023 *100KSCZ Offline*, Galerie ExPost, Praha, CZ
2022 *Najlepší slovenský obraz 2000 – 2022*, Galéria slovenského rozhlasu,
Bratislava, SK
2022 *Chvenie* (s Alžbetou Malovcovou a Petrom Barényim), Photoport,
Bratislava, SK
2022 prezentácia výsledkov sympózia v kaštieli v Moravoch nad Váhom,
Moravany nad Váhom, SK
2022 *Scooter V.*, Galéria Jána Koniarka v Trnave, Trnava, SK
2021 *Kludia Kosziba, Rastislav Podhorský, Emöke Vargová*, Galerie Michael
Bella, Viedeň, AT
2021 *Simona Gottierová a Rastislav Podhorský* našepkávajú sfére, Nová
synagóga, Žilina, SK
2020 *Neskorý zber*, Photoport, Bratislava, SK
2018 *Náboj*, Photoport, Bratislava, SK

PROFIL PROFILU Rastislav Podhorský



Rastislav Podhorský. Foto: Nataša Bošková

2018 *Chambres à part*, Galerie Felix Vercel (off program FIAC 2018), kurátorka: Laurence Dreyfus, Paríž, FR
2018 *Konštruktívna lyrika*, Galéria MEDIUM, Bratislava, SK
2018 *BAKELIT*, Miskolci Galéria, Miskolc, HU
2018 *Malbou vanie, sochou mrazí...*, Galéria umelcov Spiša, Spišská Nová Ves, SK
2017 *Winter is coming*, Temporary parapet, Bratislava, SK
2017 *Konstruktivní lyrika*, Galerie města Plzně, Plzeň, CZ
2016 *Telling lines*, Lappeenranta museot, Lappeenranta, FIN
2016 *Kunstverein selection 2016*, PRFR, Bratislava, SK
2016 *Slovenská New generation*, Gallerie d'Italia, Miláno, ITA
2016 *Photoport 10!*, Photoport, Bratislava, SK
2015 *Posvetenie zázračného – Posvätné v odkúplenom svete, Rožňavské radiály*, Rožňava, SK
2015 *Maľba roka 2015*, Nedbalka, Bratislava, SK
2015 *CZxSK*, Galéria Gagarinka, Bratislava, SK
2015 *RESET 2015/XI. trienále malého objektu a kresby*, Galéria Jozefa Kollára, Banská Štiavnica, SK
2014 *Maľba roka 2014*, Nedbalka, Bratislava, SK
2014 *Art Market Budapest*, Budapešť, HU
2014 *Čo sme si navarili*, Galéria mesta Bratislavy, Bratislava, SK
2013 *Medzimédiá, Rožňavské radiály*, Rožňavská galéria, Rožňava, SK
2013 *Srdcových deväť*, Photoport, Bratislava, SK
2013 *Kebabb 13*, Považská galéria umenia, Žilina, SK
2012 *Exkurzia do cudzích svetov*, T-gallery, Bratislava, SK
2011 *U102*, Krokus, Bratislava, SK



SYMPÓZIÁ A REZIDENCIE

2022 maliarske sympóziium v kaštieli
v Moravanoch nad Váhom, SK

PEDAGOGICKÉ PÔSOBNIE

2024 – súčasnosť: vedúci Ateliéru maliarstva Delta

na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave

2018 – 2021: vedúci Ateliéru maľby III. na Vysokej škole výtvarných
umení v Bratislave

2017 – 2018: poverený asistovaním pri vedení ateliéru na Vysokej škole
výtvarných umení

2015 – 2017: vyučujúci predmetu *základy maľby* na Vysokej škole
výtvarných umení v Bratislave

PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

2022 Fialová. In: *Vlna magazine* 91, 2022

2021 Osobné a neosobné v tvorbe Petra Jánošíka. In: *Ostium*,
roč. 17, 2021, č. 1.

2018 The Awareness of my metaphysical desire. In: *Fitralit.ro*,
NR. 27, 31. 1. 2018

2017 *Prievozník. O ľuďoch v neumení a figúrach v umení.*

Bratislava: VŠVU, Slovart

2015 Umelci a neumelci: Hranica. In: *Port* 21, 2/2015, Bratislava:
Photoport. ISSN 1337-4907

KURÁTORSKÁ ČINNOSŤ

2025 *Hľadání ztraceného času v digitálních hodinách,*

Městská galerie Týn nad Vltavou, Týn nad Vltavou, CZ

2022 Zuzana Mlynárčiková: *Usta/át túto chvíľu*, Stodola Lišov, Lišov, SK

2021 *Maľbu za šiltovku*, bakalárske ročníky Ateliéru maľby III.,
HotDock, Bratislava, SK

2021 *Hluk vlastnej hlavy*, študenti Ateliéru maľby III., Fuga, Bratislava, SK

2017 Peter Jánošík: *Paraťa 20017*, Photoport, Bratislava, SK

OCENENIA

2024 laureát ceny Nadácie Novum

2023 finalista ceny Nadácie Novum

2015 prvé miesto Nadácie VÚB za maľbu pre mladého umelca

2015 Cena rektora VŠVU

PREHĽAD GRANTOV

2024 FPU. Výzva č. 106/2022, podprogram 1.4.1 Tvorba a realizácia
diel – tradičné a nové médiá (C - štipendium) (Š)

Názov projektu: Muž s prázdnu rukou.

2022 FPU. Výzva č. 106/2022, podprogram 1.4.1 Tvorba a realizácia
diel – tradičné a nové médiá (C - štipendium) (Š)

Názov projektu: Poslepiacky vrháš sa.

2020 FPU. Výzva č. 106/2020, podprogram 1.4.1 Tvorba a realizácia
diel – tradičné a nové médiá (C - štipendium) (Š)

Názov projektu: Liminálne kresby.

2018 VEGA č. 2/0110/18 Názov projektu: Genealógia svedomia,
fenomenalita konania a existencia v dialógu s inými – východiská
a ich problémy. Vedúci projektu: doc. Mgr. Martin Muránsky, PhD.,
Filozofický ústav SAV

Rastislav Podhorský: *Malé zrkadlo*, 2024, olej na plátne,
125 x 150 cm. Foto: archív autora